

# حبل دیدار

دیدار بیست و هشتم (قسمت دوم):

آخرین دیدار

نویسنده: کیمیا

Khodamorad@sap-it.net



بودن! بعد از این دیدار من باد گرفتم که در زندگی، دیگر خود را نبینم و بدون حجاب هویت فکری، با خودم و هستی ارتباط برقرار کنم. دیدار بیست و هشتم را من توان یکی از طولانی ترین دیدارهای من با خدامرا در دانست. البته بعدها فهمیدم که

دیدار بیست و هشتم نقطه‌ی پرواز من بوده است؛ نقطه‌ای که باید خیلی زودتر به آن می‌رسدم اما متأسفانه به دلیل جدی گرفتن بیش از حد خود و اندیشه‌های خودم، توانستم آن را به موقع ببینم و مدت‌ها طول کشید تا به خود آیم و معنای آن را درک کنم. من از این دیدار به بعد بود که فهمیدم خدامرا. عنوانی است که هر انسان آزاده‌ای در طریق معرفت، روزی به ریافت آن نایل می‌شود و از آن روز به بعد می‌تواند با اعتماد به نفس و انکا به قدرت درونی خویش، مسیر زندگی خود و هستی را رقم بزند!

از دیدار بیست و هشتم به بعد، دیگر خدامرا برای من بک استاد نبود! فقط یک انسان معمولی بود که اصرار داشت همیشه معمولی باقی بماند.

در قسمت اول گفتم که خدامرا برای من قصه‌ی عقاب پیری را گفت که جوجهی جوانش را در اولین روز پروازش از بالای صخره به بایین هل داد تا یاد بگیرد که در دنیا، فقط به خود و به بال‌های خودش اعتماد کند. خدامرا اصرار داشت تا بت کند که عقاب پیر با وجود آن که از صمیم قلب به جوجه‌اش عشق می‌ورزید، ولی چاره‌ای جز ایند او از خود و پیرت کردنش نداشت. بنابراین، هیچ کس، حتی نزدیک‌ترین فرد نیز نمی‌تواند در روز پرواز به کمک انسان آید و او را یاری دهد. در روز پرواز هر کس باید به بال‌های خودش اعتماد کند و در آسمان خودش پرواز کند؛ تنها در این صورت است که شایستگی عنوان "پرنده" را بیند. می‌کند - و من بعدها فهمیدم که پرنده بودن در فرهنگ خدامرا دهنگی "خودآماد"

یک کلام به من توهین کند. احساس کردم دیگر از خدامراد خوشنم نمی‌آید. برای لحظه‌ای تصمیم گرفتم این نفرت را به او منعکس کنم، پس من هم با همان لحن برخاش گونه و خشم الود، خطاب به او گفت: «بینید آقا! من دیگر علاوه‌ای به ادامه‌ی دیداران ندارم. از نظر من شما یک پیرمرد مغروف و متکبر هستید که هیچ ارزشی برای نظر بقیه انسان‌ها قابل نیستید و به خاطر تسلط به یک سری دانش‌ها گمان می‌کنید از بقیه بیشتر می‌دانید. امشب که به خوابگاه می‌روم، در دیدار بیست و هشتمن می‌نویسم که خدامراد یک فرد خودخواه و بی‌آدب است که اصلاً عشق و محبت سرش نمی‌شود و عاشقی است که برای نظر معشوقش بشیزی ارزش قابل نیست. برای خوانندگان چهل دیدار خواهمن توشت که خدامراد نمی‌تواند راهنمای شما به راه درست زندگی باشد، چرا که اساس و مبنای افکارش بر این استوار است که خاطره، کلام، رفتار و برداشت هیچ کس را به ذهن خودش رانده‌د - و به راستی کسی که خاطره‌ی دیگران را در ذهن خود مرور نمی‌کند، چگونه می‌تواند دیگران را درست داشته باشد؟! اما برایم در این لحظه، نکته‌ای مهم است و آن این است که شما چرا از روز اول آن قدر دلسوزانه به من درس زندگی دادید و بارها مرا از مرگ، تنهایی و خودکشی نجات دادید، آیا به راستی من برای شما مهم نبوده‌ام؟! خدامراد به سوی من برگشت و با نفرت تمام اندام‌ها زیر تبع نگاهش گذراند. سپس یوز خندی زد و جواب داد: «می‌خواهی نظر مرا راجع به خودت و نظرات و برداشت‌هایت بدانی! بسیار خوب کیمیا! دیدگاه من از همان روز اول نسبت به نظرات، روش اندیشیدن و روش تکریستن تو به دنیا این بوده که: «حال‌را به هم می‌زدی! بله دوست من اتو وقتی از دیدگاه‌هایت

خدمادر برای اولین بار در کل دیدارهایی که با او داشتم، به حد وحشت‌ناکی عصبانی شد و در حالی که رگ‌های گردش بر آمده بود، با نگاهی که خشم در آن موج می‌زد، بر سرم فریاد زد که: «خاک بر سرت کنند کیمیا که هنوز نمی‌فهمی من به تو چه می‌گویم! تو از همان روز اول سعی می‌کنی سیستم باور و فکری خودت را هم چنان حفظ کنی و هر چه می‌آموزی را در چارچوب این سیستم باور کنی. غافل از این که آن چه دایم در لحظه به لحظه‌ی زندگی به تو آسیب می‌رساند، همین نظام باورها و نظام اندیشه‌ی توست.

روزی به تو می‌گوییم تنها زمان واقعی برای زندگی گردن «همین الان» است و اصولاً به جز زمان اکنون، زمان دیگری در دسترس هیچ موجودی از عالم نیست؛ به اعتراض لب می‌گشایی که تکلیف آرزوها و نقشه‌هایی که برای آینده کشیده‌ایم، و با افتخارات و نشگ‌های گذشته‌ی مان چه می‌شود؟! روزی دست را می‌گیرم و تورا به علام رویا می‌برم و می‌گوییم که انسان در خواب، در واقع بیدار است و هستی واقعی را در خواب می‌بیند و هنگام بیداری، در حقیقت خودش را به خواب می‌زند تا از حجم تنهایی و عظمت واقعی هستی فوار کند؛ جناب عالی دل تان آشوب می‌شود و اغلب هار فضل می‌کنید که خواب باید غیر واقعی باشد، چون اسمش خواب است او اصرار دارید که بیداری، اتفاقی است که همین الان دارد رخ می‌دهد.

به تو می‌گوییم که ناشناختنی پدیده‌ای است که اساساً با هیچ ایزازی قابل شناسایی نیست و تنها از رد پا و نسیم دامنش می‌توان

به حضورش پی برد و می‌توان به او اعتماد کرد؛ می‌گوییم که چون ناشناختنی است، پس قابل اعتماد نیست (او به جای آن، بر شناخته‌های غیر قابل اعتماد خود تکیه می‌کنی!

روزی به تو می‌گوییم که تمام دنیا بخشی از یک سیستم بسیار پیچیده، در هم تبیده و به هم مرتبط است که هر گوشش اش حافظه و هوشمندی کل هستی را در بر دارد؛ به گوششی قبای حضرت عالی بر می‌خورد و می‌گویید که امکان ندارد در وجود شما اثری از سوسک و کلااغ و فلاان انسان خراب و بدکار باشد و جناب عالی تافته‌ی جدا باقته‌ای از هستی هستید!

واکنون که به تو می‌گوییم باید تأثیر گفته، رفتار، ادا و اصول‌های دیگران را در زندگی خود به صفر برسانی و نظر هیچ کس حتی پدر و مادر، خواهر، معلم، همشهری، دوست، آشنا، بیگانه، استاد و دشمن و تمام دنیا برایت پوچ و بی ارزش باشد و اجازه‌ندهی که ذراهای از برداشت و قصاوحت‌های دیگران در ذهن و روح تو اثر بگذارد؛ دادت به هوا می‌رود که، پس تکلیف نظر آن‌ها که دوست‌شان داری چه می‌شود و چرا باید به افکار خصوصی آمیز دیگران نبی اعتنای باشیم؟!

هیچ می‌فهمی کیمیا! تو داری درست مثل شاگرد تبل‌ها عمل می‌کنی که چون درس را نفهمیده‌اند، به سراغ یافتن جواب این سوال می‌روند که آیا لازم است درس بخوانند یا خیر؟! و آیا بدون درس خواندن و آموختن هم می‌توان زندگی کرد؟!

از صدای فریاد خدامراد خوشنم نمی‌آمد. برای اولین بار احساس کردم که خدامراد قصد دارد تمام افکار و دیدگاه‌های مرا زیر سوال ببرد و در

برایم حرف می‌زنی حالت تهوع به من دست می‌دهد؛ چرا که به جای حرف زدن، لحن بالام اوری و به جای زندگی کردن، در لحن دست‌توپای می‌زنی! و اما این که نظر تو و خوانندگان مطالیت راجع به چهل دیدار و یا شخصیت خدامراد جیست برای من پیشیزی ارزش ندارد! اصولاً من هرگز در زندگی وقتی برای هدر دادن نداشتم که صرف پرداختن به نظرات آدمهای اطرافم کنم. امشب که به خوابگاه رفتی، دفتر چهل دیدارت را باز کن و در آن بنویس  $= 28$  و  $40 = 40$  و این یعنی دیدار بیست و هشت، همان آخرین دیدار چهل دیدار تو با استاد توهمی است. برای آن‌ها بنویس که در فرهنگ خدامراد این قواعد توافقی اجتماع نیست که تعیین می‌کند عدد چهل مساوی چه عددی باشد، بلکه این خود خدامراد است که جایگاه اعداد و اصولاً تمام قواعد و برداشت‌های ذهنی را تعیین می‌کند!

می‌کرد. او در آن لحظه، خدامرا در من نبود. او ابرانسان آزاد و قادر تمند رویاهای من بود، همانی بود که همیشه آرزو داشتم چنان باشم و نمی‌توانستم. در آن لحظه خدامرا به خاطر همه‌ی چیزهایی که به من گفته بود بخشدید. در آن لحظه فقط تحسیش کردم و در اعماق وجودم از ناشناختنی خواستم تا به من بگوید چگونه می‌توانم دوباره نظر استاد معرفت را به سوی خودم جلب کنم و در محضر حضور باشم. اما پیزی بدهنم نرسید.

دوباره سر برگرداندم تا از او فاصله بگیرم اما مجدداً ته دلم، چیزی مثل صدای جیغ یک پرنده مرآ از رفتن بازداشت. نفسی عمیق کشیدم و مجدداً به سمت خدامرا برگشتم. در یک لحظه دوباره صدای فریاد آن پرنده‌ی ناشناس را از اعماق وجودم شنیدم. صدای جوجه عقابی بود که در فضای یک کوهستان می‌پیچید و کمکمی خواست. بی اختیار دوباره به چهره‌ی خدامرا خیره شدم و ناگهان متوجه موضوعی شدم. چهره، طرز رفتار و زنگاه او شبهات غریبی به نگاه یک عقاب پیر اما قوی و قادر تمند داشت؛ و من... و من همان جوجه عقابی بودم که باید، یا زمین خوردن را انتخاب می‌کردم و یا بال می‌گشوم. برای یک لحظه جواب خودم را گرفتم. به سمت خدامرا برگشتم. با قدرت و اعتماد به نفس عجیبی که اصلاً باور نداشتم کنارش ایستادم. کمرم را راست کردم و مانند او به حالت احترام مقابل خورشید خبردار ایستادم. تصمیم‌م را گرفته بودم و از اعماق قلبم خواستم تا نظر هیچ کس را در ذهن و روح خودم راه ندهم و متقابل‌لا در مورد هیچ کس نیز قضاوت نکنم و راجع به هیچ کس در عالم نظر ندهم. از اذدش بودم و می‌خواستم با احترام به ناشناختنی، از او به خاطر این آزادی تشکر کنم. آوش، اطمینان و قدرت عجیبی در وجودم زنده شده بود و شادی غریبی به دلم راه یافته بود. دیگر حتی نظر خدامرا هم برایم مهم نبود.

مدتی همچنان به حالت خبردار ایستاده بودم که ناگهان دستان گرم خدامرا را روی شانه‌هایم احساس کردم. اما سرمه را به سوی او برنگرداندم و همچنان به خورشید خیره ماندم. خدامرا با همان لحن آرام و اطمینان بخش آشنای همیشگی اش گفت: "جوهه عقاب جوان من! نظر تو برایم مهم نیست اما کاش می‌دانستی که از لحظه‌ی سقوط تا لحظه‌ی پریدن تا چه عذابی کشیدم! خوشحالم که به بال هایت اعتماد کردی!"

نمی‌دانستم چه جوابی به او بدهم. دیگر از او نراحت نبودم و در عین حال به طرز غریبی دوستش داشتم. این که انسانی برای نجات دیگری خود را دچار رحمت

کند، همیشه برایم معنای دور از ذهن و غریب داشت و اکنون که خدامرا را می‌دیدم، تمام دستواره‌های ذهنی ام زیر سوال رفته بودند. اصلاً باورم نمی‌شد که خبردار ایستادن در مقابل خورشید می‌تراند تا این اندازه ارام بخش باشد. گویی از سوی خورشید چیزی فراتر از گمرا و نور به سوی من می‌آمد! گویی جریانی از قدرت و عظمت و اطمینان از خورشید به سوی زمین تاییده می‌شد که فقط کسانی که به خورشید احترام بگذارند و مقابل او خبردار بایستند می‌توانند این اثری را دریابند. و به سوی خود جذب کنند.

شانه‌ی ضرب دیده‌ام به شدت درد می‌کرد. بیشتر از چند دقیقه توانستم تحمل کنم و روی زمین نشستم. از شدت درد به خود می‌پیچیدم. خدامرا نیم نگاهی به سوی من انداخت و بعد در حالی که نمی‌توانست لبخند خود

آن گاه خدامرا دستش را در روی شانه‌هایم گذاشت و محکم مرا به عقب هل داد. طوری که به شدت روی زمین افتادم و تقریباً استخوان کتفم آسیب دید. خدامرا بی اهمیت نسبت به درد شانه‌ام با پوز خند گفت: "برو از مقابل چشمانم گم شو و دیگر سراغی از من نگیر! برو و با نظر این و آن زندگی ات را به باد بد و آن قدر این بازی نظرپردازی را دادمه بده تا زمان مرگت فرا بررسد. آن گاه در آن لحظه‌ی واپسین مرگ خواهی دید که تمام زندگی خود را بیهوده ببرد ادعا ای و گران بهترین گوهر وجودت را مافت و مجانی از دست داده‌ای. ولی در آن لحظه حق نداری به ناشناختنی بگوئی که نمی‌دانستی که نظر بقیه‌ی آدم‌ها بی ارزش بوده، چون نهایتاً این تو بوده‌ای که با اجازه دادن به دیگران به آن‌ها این امکان را داده‌ای تا با نظر سازی و نظرپردازی خویش، زندگی ات را در کنترل بگیرند. می‌دانی چرا؟ چون روزی مثل امروز، یک پیرمرد مغورو و بی ادب به اسم خدامرا، به تو خواهد گفت که زندگی برای رضای دیگران، وقت هدر دادن است و مراد خود را از نظر دیگران طلبیدن، اوج ذلت و فلاکت یک انسان محسوب می‌شود. زود از جا برخیز و از مقابل چشمانم دور شو و دیگر هم به سراغم نیا."

خدامرا این را گفت و از من فاصله گرفت. به سوی لبه‌ی استخر رفت و مستقیم و استوار مانند سریازی که در مقابل فرمانده‌اش خبردار ایستاده است، به سوی خورشیدی که در حال غروب کردن بود خیره شد. اصلاً انتظار چنین حرکت حقارت‌آمیزی از سوی خدامرا داشتم. تصمیم خودم را گرفتم و از این که چند سال از زندگی ام را در محضر چنین انسان مغورو و متکبری تلف کرده بودم به خودم حسرت خوردم. از جا



برخاستم، لباس‌هایم را تکاندم، گفت ضرب دیده‌ام را کمی مالش دادم و بعد بی آن که به خدامرا نگاهی بیندازم از او فاصله گرفتم. حبود ده قدم که در ارقام چیزی ته دلم مرآ از رفتن بازداشت. چیزی که بسیار قوی تر از نفرت و کینه‌ام بود و مرا وادر می‌ساخت تا دوباره برگردم و به چهره‌ی استادم خیره شوم. می‌دانستم دلم برایش تنگ خواهد شد، به همین خاطر خواستم آخرین تصویر را از او در ذهنم داشته باشم.

به سوی او برگشتم و به اندام و صورتش خیره شدم. خدای من، به طرز عجیبی با شکوه و آزاد می‌نمود. او بی اهمیت به انسان‌های اطرافش درست شبیه یک سرباز فداکار که مقابل فرمانده‌ی عزیزش خبردار می‌ایستد، مقابل خورشید در حال غروب ایستاده بود و به آن زل زده بود. پیشانی برآق و چشمان درخشناس از آرامش بی نظیر درونش حکایت

بر دیگران برسی و در مرحله بعد حتی از این هم گام فراتر نمی و کارهای را ناجام دهی که بقیه حتی تصورش را هم نمی توانند به مخیله‌ی خود راه دهند.

تعییر خدام اراد از "اقتدار" و "انرژی حیاتی" جاری در هستی "را قبلاً در کتاب‌های عرفانی خوانده بودم. با اختیاط از خدام اراد پرسیدم: "آیا این چیزی که شما اقتدار می‌نامید همان چیزی نیست که در مشرق زمین به آن انرژی جاری در طبیعت با "چی" یا "کی" می‌گویند؟" به خاطر دارم که سال‌کن خاور دور با تراکم انرژی شفا بخش طبیعت به نام پرانا، در وجود خود به مرحله‌ای از قدرت درونی می‌رسیدند که می‌توانستند به کارهای خارق العاده در هنرهای رزمی و تقاضی و تیراندازی دست بزنند. خدام اراد لختی سکوت کرد و سپس به آرامی از من پرسید: "آیا وقتی این مطالب را خواندم، واقعاً فهمیدی که این "چی" چیست و با داشتن آن، چه احساسی به نه دست م دهد؟"

سرم را پایین آنداختم و با شرمندگی پاسخ دادم که: "متاسفانه فقط به صورت یک مطلب خواندنی به سرعت از روی آن گذشتیم و گمان نمی کردم که در زندگی عادی و روزمره این "چی" کاربردی داشته باشد. خدماء رد لبخندی زد و گفت: "اقدام شخصی هم، چنین چیزی است. اگر گمان کنی که فقط از طریق مطالعه و تلبیس کردن یکسری واژه و اصطلاح در ذهن، می توانی معنای واقعی اقتدار را دریابی، بدان که ساخت در اشتباهی و این نوع پرخورد با "اقتدار" نه تنها قدرت آفرین و نجات بخش نیست بلکه مایه‌ی درس تو می شود و می تواند تو را مقابله زندگی، بسیار آسیب پذیر سازد. "اقتدار شخصی"، "چی"، "فیض"، "نفس دوست"

و یا هر اسم دیگری که می‌خواهی روی آن بگذاری، فقط زمانی به کارت می‌اید و مایه‌ی نجات‌می‌شود که تو آن را نه با معز درون کله‌ات بلکه با تمام وجودت درک کنی و دریابی.

به پیشنهاد خدامرا در شروع به پیاده روی کردیم. در امتداد چمن های پارک قدم زدیم و در حالی که هوا به سرعت تاریک می شد، در زیر درخت سپیداری ایستادیم. خدامرا رو به درخت نمود و گفت: «هر چیزی در طبیعت دارای اقتدار است. مثلاً همین درخت بلند قامت و استوار سپیدار! تو اگر به اندازه کافی فروتن باشی و از همه مهمتر، قادر به دیدن جریان اقتدار باشی می توانی از این درخت خواهش کنی که بخشی از اقتدار خود را که از دل زمین و خورشید جذب نموده است را گدایی کنی و آن را در وجود خویس ذخیره نهایی ».

را پنهان کند، گفت: "مثیل این که بد جوری سقوط کردی، عقاب کوچولو!"

چیزی نداشتم بگویم. در شانه‌ام کم کم داشت غیر قابل تحمل می‌شد و حوصله‌ی هر نوع شوکی را از من گرفته بود. با بی‌حالی گفتم: «اطلاع مرأ به یک دکتر برسانید! به نظرم کتفم شکسته باشد!» خذامرا در مقابل من روی زمین نشست و بعد در حالی که دستش را به سوی شانه‌ام درازی می‌کرد گفت: «هیچ پژوهشی را نمی‌شناسم که ادعای کند بدون کمک جسم، روح و ضمیر مرضی، بتواند اورا شفا بخشد! یک پژوهش اگر خیلی ماهر باشد فقط می‌تواند به بیمار کمک کند که پژوهش واقعی مرضی، یعنی بدن خودش، را بشناسد!» نمی‌فهمیدم خذامرا چه می‌گوید. درد شانه‌ایم اجازه نمی‌داد تا باور کنم که بدن من می‌تواند خودش مرا معالجه کند. با خود اندیشیدم که عقاب پیر، باز برای من نقشه‌ای ریخته است. شاید بهتر بود سراعش نمی‌رفتم و یک راستت به بیمارستان می‌رفتم. اما بعد از این فکر، خنده‌ام گرفت. گویی بخشی ازو وجودم هنوز سعی داشت لحظه‌ی قبل از روشنایی را به هر قیمتی که هست حفظ کند و مرا به همان شرایط قبلی بازگرداند و درد شانه‌ام بیانه‌ی خوبی شده بود تا این بخش شیطانی، قدرت بگیرد ولب به سخن بگشاد!»

خدماء دستش را روی شاهنام گذاشت و کمی آن را ماساژ داد. سپس به آرامی، انگشتانش را به سمت پس گردانم برود و نقطه‌ای خاص بر روی استخوان پشت گردنم را مالش داد. ناگهان اتفاق معجزه آسایی رخ داد. درد شانه‌ام به یکباره نادیده شد و چند دقیقه بعد توانستم به راحتی شاهنام را تکان بدهم و حتی به سوی زمین و آسمان مشت بزنم! با حیرت و در حالی که نمی‌توانستم تعجب خودم را پنهان کنم، گفتم: «استاد شما مرا شفا دادید! آن درد لعنتی و کشنده به یکباره از بین رفت و من الان حتی از قل قل هم سر حال ترم! شما چگونه این کار را انجام دادید؟»

خدامزاد مقابله ایستاد و در حالی که سعی می کرد  
عمدا پوز خند بزند، گفت: "من فقط به بسوی تو کمی  
اقدار فرستادم. این 'اقدار' باعث شد تا بدن تو به  
خود آید و سریعاً علاج خود را پیدا کند! من تو را  
شغا ندادم، بلکه این بدن تو بود که سلامتی را به خاطر  
آورد و آن را الگوی خود قرار داد!"

با حیرت به سوی خدام را خیره شدم. از او راجع به "اقتدار" پرسیدم و این که این "اقتدار" چیست که مر، تهاند با جای، شبن، در وجود انسان‌ها، دهدا، دا

از کالبد آن‌ها برهاند و خوشختی و عظمت را به سراغ آنان بفرستند؟! خدامراد تبسمی کرد و دوباره ادای سربازی را در آورد که مقابل فرماندهاش خبردار ایستاده است. او سعی کرد حالت احترام به خورشید را به خاطرم بیاورد (احساس خوشایندی که از این حالت در وجود راه یافته بود). سپس در حالی که با مشت، آهسته به وسط قفسه‌ی سینه‌ام ضربه می‌زدم گفت: «قدر ام همان چیزی است که تو با احترام به خورشید از او هدیه گرفتی این اقتدار از سوی خورشید به سمت تو جاری شد و در وجود تو به شکل اعتماد به نفس و آرامش قلبی ماندگار شد. این اقتدار وقتی وارد وجود تو شد، به صورت بخشی از وجود و هستی تو در آمد و به بیان دیگر «قدر شخصی» تو شد. اگر تو بتوانی به اندازه‌ی کافی «قدر اشکار کنی، می‌توانی در یک مرحله به درجه‌ی شفابخشی و تاثیر گذاری



بیخشند؟!

خدماء مطمئن و آرام پاسخ داد: «درخت، خورشید، آب و خاک همگی می توانند به ما اقتدار بیخشند! این که تو آن را باور کنی یا نه هیچ اهمیتی برای درخت، خورشید، آب، خاک و حتی من ندارد. درخت می تواند به تو اقتدار شخصی بیخشند! کافیست کمی فروتن باشی و به جای مهم شمردن نظر این جمعیت خفته و حیرت زده، مقابل درخت بایستی و از اقتدار طلب کنی امعطل نکن و تادرخت قهر نکرده است بخشی از انرژی حیاتی او را در درون خودت ذخیره کن!»

با احتیاط به سوی درخت رقصم و مقابله ایستادم. نمی دانستم که دقیقاً باید چه کار کنم. بی اختیار خندهام گرفت، اما وقتی نگاه مصمم و همتمن خدامرا را دیدم، خندهام خشکید. باشک و تردید دستانم را به سوی درخت دراز کردم و بالکنت زبان و بالحن بسیار ناشیانه‌ای از درخت خواستم که به من اقتدار شخصی بدهد!

خدماء با خشم فریاد زد: «هی جوان! تو مقابل دورین قرار نداری که این قدر کنم. بی اختیار خندهام گرفت، اما وقتی نگاه مصمم و همتمن خندهام گرفت و از این که خودم را عمری آلت دست این پیرمرد ابله و مجمنون کرده بودم به خودم لعنت فرستادم. ندایی آشنا، هم صدا با من از درون به حرف در آمد و در حالی که سعی می کرد نگاه مسخره‌ی مردم اطراف را شاهد بگیرد خطاب به من گفت: بیین کیمیا! این پیرمرد،

حسابی مخش عجیب کرده است! اچرا خودت را به او مشغول ساخته‌ای؛ او خودش را مضحکه‌ی جمعیتی ساخته است که برای خود، صاحب عقل و خردمند. زود برای این که شناخته نشوی و تو را این مردک مجمنون بکی ندانند به درون جمعیت برو تا کمتر خجالت بکشی!»

نمی دانستم این ندای درونی مال کیست، اما به حرفش گوش دادم و با احتیاط از خدامرا فاصله گرفتم. خدامرا مانند مجسمه‌ای مقابل درخت ایستاده بود و جدی تر از همیشه همان طور که مقابل خورشید خبردار ایستاده بود، به درخت نیز ادای احترام می کرد. هنوز چند قدمی از اقتدار بیخشند. از درخت، اقتدار را تقاضا کن و به اجا بات آن امیدوار باش! چیزی نداشتم بگویم. جمعیت افسون شده‌ی اطراف من به خوبی، حکایت از نیروی قوی هیئت‌قیزم خدامرا داشتند و من باید کلی از خدامرا ممنون می بودم که هر آن نیز مانند آنها مسخ نکرده بود. مقابل درخت زانو زدم. چشمان را بستم و تمام توجهم را به سوی درخت کشاندم. فقط چند ثانیه گذشت و بعد گرمای عجیبی تمام وجودم را پر کرد. آرامش و اطمینان خارق العاده‌ای به دللم راه یافت و آن ندای شک برانگیز و وسوسه گر درونی، زوجه کشان از وجود مرخت بست و گریخت. احساس قدرت می کردم، قدرتی فوق العاده! از همه مهم‌تر، احساس عجیب اعتماد به نفس بود. حتی خدامرا هم دیگر برایم عادی شده بود. احساس می کردم در زندگی به هر چه بخواهم می رسم و هر چه اراده کنم نصیبم می شود. احساس می کردم که می توانم تمام ییماران را شفا بخشم و بر تمام عالم تاثیر بگذارم. احساس می کردم به دریابی از انرژی وصل شده‌ام که با انکا به آن می توانم دنیا را روشن کنم. عجیب بود ولی احساس می کردم که دارای تمام قوای انسانی‌های خارق العاده‌ی خدامرا هستم و اورا درک می کنم! به سوی جمعیت برگشتم. آنها هم چنان مات و مبهوت، مانند

انسان‌های مسخ شده خشک شان زده بود و از جای خود تکان نمی خوردند. از درخت فاصله گرفتم و با حیرت به سوی خدامرا رقصم. خدامرا بی اعتماد از من، به سوی در خروجی پارک حرکت کرد. اما من دوست داشتم بایستم و قدرتم را به رخ جمعیت بشکم. احساس اعتماد به نفس خارق العاده‌ای که پیدا کرده بودم، تبدیل به احساس غرور زیبایی شده بود که می خواستم آن را به دیگران نشان بدهم. با دور شدن خدامرا از جمعیت، حالت بیهودگی و خواب آسودگی آنها برطرف شد و با کنجتاوی به هم نگاه می کردند. چند نفر حیرت زده، با صدای بلند می گانستند که حاضرند قسم بخورند همین الان جلوی چشمان آنها پیرمردی که مقابل درخت سپیدار زانو زده بود، به یکباره تا پدید شد و از نظرها محو گردید. با تعجب به سمت در خروجی پارک خیره شدم. خدامرا آن جاده تاریکی

یک درخت بایستم و از او بخواهم که بخشی از انرژی خود را به من بیخشند، ابله‌انه ترین کاری بود که حتی انجام آن در تصور من هم نصی گنجید. گرمای هوا فروکش کرده بود و کم کم جمعیت حاضر در پارک نیز افزایش می یافت. خدامرا بی اعتماد به جمعیت اطراف، مقابل درخت را نتو نزد دستاوش را به دور تنهی آن انداخت و آن را بوسید. سپس مقابل آن ایستاد و دستاوش را مانند کسی که می خواهد ظرف آبی را بگیرد به سوی درخت گرفت. تعدادی از رهگذران کنار ما توقف کردند و مات و مبهوت به حرکات خدامرا خیره شدند. اما خدامرا بی اعتماد همچوی آنها بسیار جدی و مصمم کنار درخت ایستاده بود و مانند آتومبیلی که کنار پمپ بنزین سوخت گیری می کند، مشغول دریافت انرژی از درخت بود. خندهام گرفت و از این که خودم را عمری آلت دست این پیرمرد ابله و مجمنون کرده بودم به خودم لعنت فرستادم. ندایی آشنا، هم صدا با من از درون به حرف در آمد و در حالی که سعی می کرد نگاه مسخره‌ی مردم اطراف را شاهد بگیرد خطاب به من گفت: بیین کیمیا! این پیرمرد، حسابی مخش عجیب کرده است! اچرا خودت را به او مشغول ساخته‌ای؛ او خودش را مضحکه‌ی جمعیتی ساخته است که برای خود، صاحب عقل و خردمند. زود برای این که شناخته نشوی و تو را این مردک مجمنون بکی ندانند به درون جمعیت برو تا کمتر خجالت بکشی!»

با احتیاط از خدامرا فاصله گرفتم. خدامرا مانند مجسمه‌ای مقابل درخت ایستاده بود و جدی تر از همیشه همان طور که مقابل خورشید خبردار ایستاده بود، به درخت نیز ادای احترام می کرد. هنوز چند قدمی از



خدماء فاصله نگرفته بود که متوجه نکته‌ی عجیبی شدم. بدین خدامرا مانند یک تکه فلز گداخته می درخشدید و از خود نور ساطع می کرد. خدای من! خدامرا انگار به راستی مشغول انرژی گرفن از درخت بود؛ چون مانند یک لامپ فلورسنت می درخشدید و هر لحظه نیز بر درخشش او اضافه می شد به سوی جمعیت برگشتم و آنها را دیدم که انگار همگی به صورت دسته جمعی هیئت‌قیزم شده بودند! حتی یک نفر از آنها بلکه هم نمی زد. مانند مجسمه هایی شده بودند که خشک شان زده بود. دوباره به سوی خدامرا برگشتم. او را یک قدمی مقابل من ایستاده بود. نمی دانستم چه بگویم. سرم مطمئن تر از همیشه به من خیره شده بود. نمی دانستم چه بگوته را پایین انداختم و بالکنت گفتم: «اما این غیر ممکن است! درخت چگونه می تواند به شما اعتماد به نفس، قدرت و یا به قول خودتان اقتدار شخصی

او اعتنایی به محدودیت‌ها نمی‌کند و همیشه نگاهش به آن سوی کران محدودیت‌های مرسوم و متداول است. او مرادش را از خود می‌گیرد و "خود آمراد" بودن چیزی نیست که خیلی‌ها دوست داشته باشند. به راستی اگر در یک کلاس، همه‌ی شاگردان "خود آمراد" باشند، می‌فهمی چه بلافای بر سر معلم می‌اید؟! او هرگز نمی‌تواند لحظه‌ای استراحت کند و یا دمی به خودنامایی پیردازد! پس لاجرم باید به هر شکل ممکن کاری کرد تا اقتدار شخصی شاگردان، حتی الامکان تخیله شود و به حداقل ممکن برسد. از آن روز به بعد که درست بعد از کودکی رخ می‌دهد، شکارچان اقتدار از راه می‌رسند و با تری اقتدار کودک را خالی می‌کنند.

با نفرت پرسیدم: "شکارچیان اقتدار چه کسانی هستند؟" خدامراد با پوز خند گفت: "هر کسی که در اطراف تو حضور دارد و با اصرار می‌خواهد نظرشو را به تو بقولاند؛ هر کسی که در مسیر زندگی، مقابل تو ظاهر می‌شود و می‌خواهد با هر حیله و ترفندی به تو بقولاند که تو نمی‌توانی به بی نهایت برسی و مزه‌های محدودیت تو را رخت می‌کشد، شکارچی اقتدار توست! کمی فکر کردم و بعد با حیرت پرسیدم: "همه‌ی اطرافیان من چنینند؟"

خدامراد پوز خندی زد و گفت: "بله دوست من و جالب این جاست که همه‌ی ادم‌ها در عین حال که قربانی شکارچیان اقتدارند، خودشان هم شکارچی اقتدار می‌باشند. و می‌دانی بازی شکارچگونه شروع می‌شود؟!" کمی اندیشیدم و بعد ناگهان جواب صحیح به ذهنم راه یافت. با لبخند پاسخ دادم: "با اظهار نظر در مورد دیگران و جدی گرفتن نظر دیگران!" خدامراد سری تکان داد و گفت: "بله عقاب کوچک! نظر بازی، نظر

منتظر من بود تا به او بپیوندم. برای لحظه‌ای از دیدن آن چه مقابله چشمانم رخ داده بود شوکه شدم. سراسیمه به سوی خدامراد دویدم و در خیابانی آن سوی پارک به او رسیدم. با حیرتی که نمی‌توانست آن را پنهان کنم پرسیدم: "خدامراد! مگر تو می‌توانی غیب شوی؟!" خدامراد تبسمی کرد و گفت: "مانند همه‌ی ادم‌ها می‌توانم هر وقت که اراده کنم از نظرها تا پذید شوم. به همین سادگی! آن جمعیت چیزی از حالت بهت خود به یاد نمی‌آورند و در نتیجه بر اساس خاطرات شان، من لحظه‌ای مقابل شان بودم و لحظه‌ی بعد نبودم! اما این برای من معنای غیب شدن نمی‌دهد!"

در حالی که شانه به شانه استاد در پیاده رو تاریک قدم می‌زدم، پرسیدم: "ایا این واقعاً درخت سپیدار بود که آن احساس عظیم اعتماد به نفس را در من زنده کرد؟! اگر چنین است پس چرا این درخت تمام عمر یک جا ایستاده است و به حرکت نمی‌افتد؟!" خدامراد شانه‌اش را بالا انداخت و با بی‌اعتنایی گفت: "چون از سپیدار بودن لذت می‌برد!" به آهستگی و در حالی که سعی می‌کردم لحن صدایم عادی باشد گفتم: "از لحظه‌ای که از درخت اقتدار گرفتم، احساس می‌کنم می‌توانم بیماران را شفا بیخشم، به هر کاری که اراده کنم دست بزنم و به هر چه می‌خواهم برسم؛ ایا این احساس درست است؟"

خدامراد از راه گرفتن باز ایستاد و در حالی که به چشمانم خیره شده بود گفت: "اگر من به تو بگویم که این احساس درست نیست و تو دچار توهمند شده‌ای چه جوابی می‌دهی؟! به دل خود مراجعه کن و بین چه جوابی برای من آماده کرده‌ای. لختی تأمل کردم و سپس با غرور گفتم: "حتی اگر خدامراد هم بگوید این احساس دروغ است، باز اصرار می‌کنم که احساس من کاملاً درست و صحیح است و من به راستی دارای این قدرت شده‌ام. چرا که این قدرت را با همه‌ی عظمتش در اعماق قلبی احساس می‌کنم". خدامراد خنید، بر شانه‌ام ازد و گفت: "پس به احساس اعتماد کن؛ این تنها چیزی است که در زندگی می‌توانی به آن اعتماد کنی!"

معنای کلام خدامراد را با تمام وجود درک می‌کردم. به راستی اعتماد به نفس و اقتدار شخصی، تنها چیزهایی بودند که در زندگی می‌توانست به داشتن آن‌ها افتخار کنم و افسوس که هرگز متوجه اهمیت آن‌ها در تعیین مسیر و جهت سرنوشت خود نبودم. کنار خدامراد محکم و مطمئن قدم می‌زدم و از این که از نجات‌آرامش و اعتماد به نفس با خدامراد هماهنگ شده بودم، به شدت خوشحال بودم. احساس می‌کردم که این احساس باشکوه اعتماد و اطمینان قلبی را قبل از داشته‌ام - زمانی که خیلی کوچک بودم. اما بعد کم این احساس با بین رفت و سرماهی اقتدار من به حداقل ممکن کاهش یافته بود. با حسرت از این که چرا زودتر به این نتیجه نرسیده بودم، از خدامراد پرسیدم: "پهانقایی می‌افتد که انسان‌ها احساس باشکوه اعتماد به نفس خود را از دست می‌دهند و خود را به این روز می‌اندازند که از بقیه، تایید، اعتماد و اطمینان را گدایی می‌کنند؟!"

خدامراد پاسخ داد: "علت این است که انسان دارای "اقتدار شخصی" زیاد را نمی‌توان گول زد. نمی‌توان اورا به برگی کشید و اورا خوار و ذلیل نمود. کسی که دارای "اقتدار شخصی" زیاد است، دریای اعتماد به نفس است و نمی‌توان اورا با کلمات قالب‌ها و کلیشه‌ها اسیر و زمین گیر نمود.